

Experiment, Reciclare, Creație

catalog

EXPLORAREA LUMII PRIN STEAM
PENTRU UN VIITOR SUSTENABIL

2025-2026

Proiect Nr. 8SSSC / 2025

Cod proiect: PN-IV-P10-SS-SC-2024-0128



UNIVERSITATEA
AUREL VLAICU
din ARAD

Facultatea de
Design

concept: Diana Bota, Maria Tămășan

design grafic: Diana Bota

Foto: Diana Bota, Maria Tămășan,

Sergiu Huian (Critic Arad), Paula Almasi, Raluca Nicula

Experiment, Reciclare, Creație

EXPLORAREA LUMII PRIN STEAM PENTRU UN VIITOR SUSTENABIL
2025-2026

Proiect Nr. 8SSSC/2025, Cod proiect: PN-IV-P10-SS-SC-2024-0128

Director de proiect:

Prof. univ. dr. habil. Dana Maria Copolovici

Responsabil Facultatea de Design:

Conf. univ. dr. Diana Bota

Membri:

Conf. univ. dr. Maria Tămășan

Consultanți:

Lect. univ. dr. Raluca Nicula

Asist. univ. drd. Paula Almasi

Școli participante:

Colegiul de Arte „Sabin Drăgoi” Arad

Liceul Național de Informatică Arad

Școala Generală „Aurel Vlaicu” Arad

Palatul Copiilor Arad

Facultatea de Design din cadrul Universității „Aurel Vlaicu” din Arad a organizat, în cadrul proiectului „Explorarea Lumii prin STEAM pentru un Viitor Sustenabil”, două ateliere experimentale dedicate promovării sustenabilității și creativității în domeniul artei și designului.

Atelierul 1 – „De la fast fashion la slow fashion. Impactul modei asupra mediului și valorificarea tehnicilor tradiționale în designul textil”, coordonat de conf. univ. dr. Diana Bota, le-a oferit participanților oportunitatea de a descoperi și aplica tehnica japoneză tradițională Shibori, o metodă de vopsire a textilelor apreciată astăzi ca alternativă sustenabilă în designul contemporan.

Atelierul 2 – „EcoPaper Lab: Știința reciclării”, susținut de conf. univ. dr. Maria Tămășan, i-a familiarizat pe elevi cu procesul de fabricare manuală a hârtiei reciclate. Prin activități practice, participanții au explorat conexiunea dintre știință, artă și protecția mediului, înțelegând importanța reciclării și a utilizării responsabile a resurselor.



































La finalul proiectului a fost organizată o expoziție cu o parte dintre lucrările realizate în cadrul celor două ateliere. Publicul a avut ocazia de a descoperi rezultatele procesului creativ și de a aprecia modul în care principiile STEAM și ale dezvoltării sustenabile se reflectă în creațiile participanților.

Evenimentul a avut loc la Cafeneaua Literară Joy's în perioada 28.07.2026 - 01.08.2026.

Evenimentul a fost realizat cu sprijinul Ministerului Educației și Cercetării – UEFISCDI, proiect nr.PN-IV-P10-SS-SC-2024-0128, finanțat prin PNCDI IV.



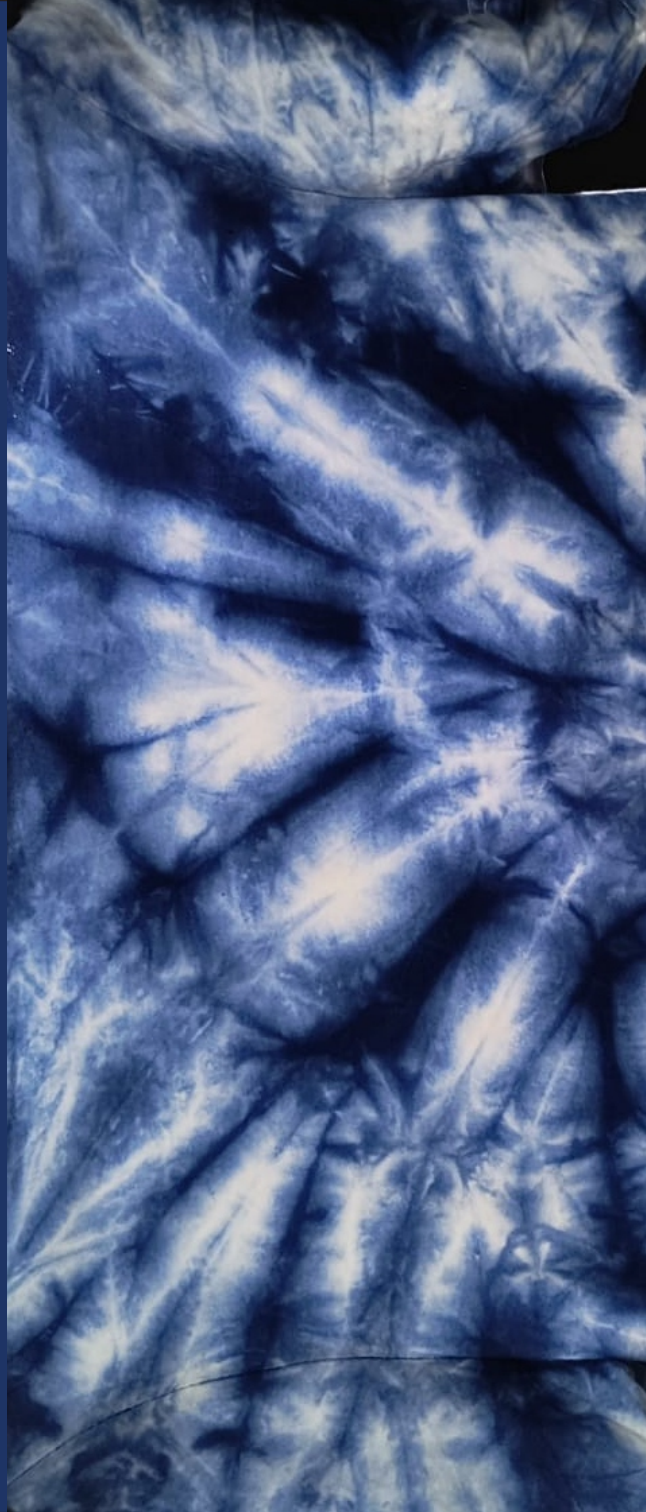
Există o clipă în care un obiect încetează să fie doar ceea ce este.

O foaie de hârtie își uită trecutul și începe să vorbească fără cuvinte. Un tricou sau o sacoșă textilă încetează să mai fie simple obiecte de purtat și devin purtătoare de gesturi, culoare și identitate.

Prin joacă, experiment și imaginație, lucrurile obișnuite primesc o nouă viață. Nu pentru că au fost schimbate, ci pentru că au fost arătate și privite altfel.

Spațiul amenajat pentru a expune creațiile elevilor a fost construit din obiecte familiare, mutate pentru o clipă la granița dintre realitate și posibil. Un univers în care creativitatea nu inventează o altă lume, ci o redescoperă pe cea actuală.

Poate că acesta este începutul designului: momentul în care vezi, într-un lucru obișnuit, ceea ce încă nu există.





EXPLORAREA LUMII PRIN STEAM
PENTRU UN VIITOR SUSTENABIL

EXPERIMENT RECICLARE CREAȚIE

Expoziție de hârtie și tricouri reciclate, realizate la
Facultatea de Design Arad

Eveniment realizat cu sprijinul Ministerului Educației și Cercetării – UEFISCDI,
proiect nr. Nr. 8SSSC / 2025, Cod proiect: PN-IV-P10-SS-SC-2024-0128,
proiect finanțat prin PNCDI IV.

Locație: Cafeneaua Literara Joy's

Str. Gheorghe Lazăr 1, Arad

Perioada: 28.07.2026 – 1.08.2026

Deschiderea expoziției:
28.07.2026 ora 18.

design: Diana Bota



MINISTERUL EDUCAȚIEI ȘI CERCETĂRII



UNIVERSITATEA
AUREL VLAICU
din ARAD







foto: CRITIC ARAD



foto: CRITIC ARAD



foto: CRITIC ARAD

